



1. Общая характеристика учреждения

1.1. Общие сведения о музее

1.2. Изменение типа учреждений за 9 месяцев

Название учреждения до изменения	Структура учреждения до изменения (структурные подразделения, филиалы)	Механизм изменения	Наименование документа подтверждающего изменения	Название учреждения после изменения	Структура учреждения после изменения (структурные подразделения, филиалы)
Муниципальное учреждение культуры «Лянторский хантыйский этнографический музей»	На конец 2018 года структура музея состояла из: аппарата управления, аппарата директора, отдела организационно-хозяйственной деятельности, отдела культурно-просветительской и научно – методической работы, отдела по учёту и хранению музейных предметов, отдела народных художественных промыслов и	-	-	Муниципальное учреждение культуры «Лянторский хантыйский этнографический музей»	Структура музея на отчётный период состоит из: аппарата управления, аппарата директора, сектора научно-методической и экспозиционно-выставочной работы, сектора по учёту и хранению музейных предметов, сектора развития музейных услуг. Всего: 5

	ремёсел, отдела декоративно- прикладного творчества. Всего: 7				
--	---	--	--	--	--

Выход: За 9 месяцев 2019 года тип учреждения не изменился. Официальное наименование учреждения - муниципальное учреждение культуры «Лянторский хантыйский этнографический музей» (МУК «ЛХЭМ»).

Произошли изменения в структуре и в штатном расписании учреждения. Число работников на конец отчетного периода составляет 15 человек.

Уменьшение численности работников по сравнению с прошлым годом (на конец 2018 года число работников составляла 41 чел.) произошло в связи оптимизацией штатной численности персонала учреждения.

Исключены из штатного расписания следующие должности:

- заместитель директора;
- специалист по кадровому делопроизводству II категории;
- специалист по декоративно-прикладному творчеству - 5 штатных единиц;
- заведующий сектором декоративно-прикладного творчества;
- начальник отдела организационно-хозяйственной деятельности;
- менеджер I категории;
- сторож (вахтёр) – 3 штатные единицы;
- заведующий отделом народных художественных промыслов и ремёсел;
- руководитель клубного формирования – 7 штатных единиц;
- руководитель кружка;
- научный сотрудник.
- администратор – 3 штатные единицы.

Введён новый сектор развития музейных услуг: заведующий сектором музея, экскурсоводы - 2 штатные единицы (переведены с другого отдела), администратор.

Увольнение двух работников в январе 2019 года.

2. Общекономические показатели деятельности учреждений

2.1. Финансирование.

Наименование показателей	9 месяцев 2018г.	9 месяцев 2019г.
Использование финансовых средств на функциональную деятельность (тыс. руб.)	27 810,64	23 978,66
Среднемесячная заработная плата работников культуры (тыс. руб.)	59,193	62,163

Анализ предоставления дополнительных платных услуг, предоставляемых населению:

За отчётный период проведён мониторинг платных услуг, по результатам которого выявлены более востребованные услуги:

- организация и проведение тематических программ для летних творческих площадок и образовательных учреждений города;
- проведение тематических экскурсий по стационарным экспозициям и территории музея;
- организация и проведение мероприятий в рамках туристических программ («Добро пожаловать на стойбище», «В гостях у Няние», «Ремёсла древнего Пима»);

- мероприятия, в рамках программы «День рождения в музее»;
- свадебный обряд для молодожёнов по традициям народа ханты «Эй вэрнэ» («Вместе»).

Платные услуги за 9 месяцев:

Наименование показателей	9 месяцев 2018г.	9 месяцев 2019г.
Платные услуги (руб.)	1 475 626	945 301

Уменьшение платных услуг связано с тем, что произошли изменения в структуре и в штатном расписании учреждения. Число работников на конец отчетного периода составляет 15 человек. (На конец 2018 года число работников составляла 41 чел.).

Сокращены отделы, которые оказывали платные услуги и занимались изготовлением сувенирной продукцией (отдел народных художественных промыслов и ремёсел, отдел декоративно-прикладного творчества).

Анализ освоения денежных средств, выделенных в отчётном периоде (сумма выделенных, сумма освоенных денежных средств):

На выполнение муниципального задания за отчётный период было перечислено – 22 128 441,97 руб.

Освоено – 22 730 597,17 руб. (выплата заработной платы, оплата коммунальных услуг, оплата контрактов по техническому обслуживанию зданий и расходы на обеспечение деятельности учреждения, проведение мероприятий).

2.2 Программно - проектная деятельность.

В рамках муниципального задания музей работает по следующим **муниципальным программам:**

1.«Развитие сферы культуры города Лянтора на 2018-2020 годы» (в редакции от 06 мая 2019 года № 453).

2.«Профилактика экстремизма, укрепление межнационального и межконфессионального согласия в городе Лянторе на 2017 – 2019 годы» (в редакции от 06 мая 2019 № 452).

Другая информация.

Результаты участия музеев района в реализации окружных (федеральных) программ (указать суммы бюджетов, названия проектов, полученный результат).

- Получение грантов и субсидий (Президента РФ, Губернатора ХМАО-ЮГра, иных) - нет.
- Получение депутатских средств (дата, Ф.И.О. депутата, уровень (поселение, район, округ, область) – нет.

3.Основная деятельность

3.1. Основные показатели деятельности музеев

Наименование показателей	Единица измерения	9 месяцев 2018г.	9 месяцев 2019г.	Динамика (%)
Общий объем музейных фондов. Всего (тыс. ед.)	тыс.ед.	11, 060	11,387	+ 2,96
<i>- Из них основной фонд</i>		9, 919	10,246	+ 3,30

из числа предметов основного фонда экспонировалось в отчетном году	тыс.ед.	2,168	1, 655	- 23,66
Количество предметов, внесенных в программу КАМИС	шт.	11 060	11 387	+ 2,96
в т.ч. оцифрованных	шт.	11 060	11 387	+ 2,96
Общее число посещений. Всего	тыс. ед.	34,816	37,181	+ 6,79
Число экскурсий	шт.	339	340	+ 0,29
Количество выставок	шт.	68	68	0

Текстовый анализ причин изменений каждого показателя (с характеристикой и примерами)

Общий музейный фонд с начала года увеличился на **295** единиц и составил **11 387** единиц хранения. Основной фонд составил **10 246** единиц хранения. Предметы были приняты в следующие музейные коллекции:

1. «Денежные знаки».
2. «Документы».
3. «Одежда».
4. «Декоративно-прикладное искусство»
5. «Историко-бытовая коллекция».
6. «Этнография».
7. «Детские игрушки»
8. «Фалеристика».

Экспонировалось в музейных выставках на **513** предметов меньше, чем в предыдущем году. Это связано с изменением формата выставок. За отчётный период были организованы выставки, с использованием научно-вспомогательного фонда и частных коллекций жителей города.

Ежегодно увеличивается количество предметов, внесённых в программу КАМИС. Это связано с тем, что активизирована работа по оцифровке предметов музеяного фонда и по внесению их в электронную базу. Оцифрован весь музейный фонд.

Общее число посещений увеличилось на **2 365** единиц. Увеличение посещений произошло в связи с тем, что этот показатель вошли посещения клубных формирований музея, которых с января по май 2019 года было **32** единицы. В 2018 году клубных формирований было **16**. Соответственно, этот показатель значительно вырос по сравнению с предыдущим годом.

Количество экскурсий увеличилось на **1** единицу, в связи с увеличением количества платных заявок на проведение экскурсий.

Число выставок не изменилось.

Приоритетные направления основной деятельности

Основная деятельность музея в 2019 году определена следующими приоритетными направлениями:

- развитие проектной деятельности;
- позиционирование музейной деятельности;
- реализация комплекса мероприятий, направленных на привлечение населения к традиционной культуре средствами народных художественных промыслов и ремёсел.

Научно-методическая, фондовая, иная работа (кратко)

Научно-методическая деятельность является одним из ведущих направлений музейной работы. Сотрудниками учреждения оказывается методическая помощь студентам, школьникам и жителям города.

За отчётный период проведено 59 консультаций для жителей города:

- подготовлены материалы по традиционным промыслам и ремёслам при организации открытой городской научно - практической конференции «Ремёсла и промыслы: прошлое и настоящее»;

- материалы о национальных праздниках народа ханты;
- об истории города;
- информация об экспозициях музея;
- информация о традициях и быте народа ханты.

Ведётся планомерная работа по комплектованию научно-методической библиотеки, научно-методического архива, фондо - и видеотеки.

Фондовая работа включает в себя комплектование, учёт и хранение.

Ежемесячно проводятся дератизация, дезинфекция и плановая санитарная обработка музейных предметов, находящихся в экспозициях и фондохранилище, для более качественной сохранности музейного фонда. За отчётный период общий музейный фонд увеличился на 295 единиц.

Выставочная деятельность. В музее работают 12 постоянных экспозиций, отражающих материальную и духовную культуру пимских ханты.

Кроме постоянно действующих экспозиций и временных выставок сотрудники учреждения организуют выставки вне музея (передвижные, выездные) по предприятиям и организациям города, а также на общегородских мероприятиях и праздниках. Количество выставок, организованных за **9 месяцев 2019 года - 68, из них вне музея – 36, в музее – 32.**

Характеристика 1-2 ярких мероприятий (краткая)

1. С 14 по 15 марта 2019 года в музее прошла VIII открытая городская научно - практическая конференция «Ремёсла и промыслы: прошлое и настоящее», в которой приняли участие 16 юных мастеров. Первый день был обозначен защитой и обсуждением докладов, а во второй день были организованы мастер- классы по заявленным темам.

Цель конференции - привлечение детей и подростков к научно-исследовательской деятельности в области традиционных ремёсел и декоративно - прикладного искусства.

Победителями отборочного этапа конференции стали 12 участников, которые смогли поучаствовать в межрегиональной детской научно-практической и «Ремёсла и промыслы: прошлое и настоящее» в городе Ханты-Мансийске.

2. Одной из приоритетных задач музейных сотрудников является возрождение и сохранение традиционных праздников и обрядов коренного населения, которые затем интерпретируются в виде театрализованных прологов, концертных программ, национальных игр.

Ежегодно проводится **традиционный национальный праздник коренных малочисленных народов Севера «Вороний день».** В этом году он прошёл **20 апреля 2019 года.**

В программе праздника прозвучали музыкальные номера образцового художественного коллектива «Хантыский фольклорно-этнографический коллектив «Пинэлы» - «Пимочка» и Лаптевой Галины Павловны, преподавателя хантыского языка, МБУОШИ «Ляминская СОШИ», а также чествовали детей родившихся в коренных семьях, проводились мастер-классы.

И, конечно же, в этот день все с большим удовольствием участвовали в национальных спортивных играх: перепрыгивание через нарты, перетягивание палки и стрельба из лука.

3. 25 мая в ляньторском музее прошла ежегодная акция «Ночь в музее».

И снова музей встречал посетителей новой интересной программой «Старые сказки на новый лад». В этом году всех посетителей музея ожидали:

- концертная программа с выступлением художественных коллективов города;
- в кинозале можно было посмотреть «Старые мультфильмы на новый лад»;
- в избушке поучаствовать в мастер-классах по изготовлению сувениров;
- любой желающий имел возможность бесплатно сфотографироваться у хантыйского чума, посидеть в ступе у Бабы-Яги;
- в избе-читальне можно было встретить пиратов книжных морей.

В здании музея посетители акции могли бесплатно посмотреть экспозиции и выставки музея. Желающие визуально окунуться в сказочный мир могли заказать аквагрим «Волшебная сказка».

Всего акцию посетило 2 725 человек.

4. 22 июня вся наша страна отмечает скорбную дату начала Великой Отечественной войны.

22 июня в 4 часа утра на территории городского музея прошла городская акция «Утро памяти», посвящённая Дню памяти и скорби, памяти погибших в Великой Отечественной войне.

Всего в акции приняло участие 102 человека.

5. Жизнь коренных жителей Севера тесно связана с рекой. Рыболовство и охота всегда были окружены различными представлениями и обрядами.

Ханты и манси верили, что совершив обряд, они заключили союз с духами, ведь именно духи являются хозяевами определенных угодий, участков реки.

Сейчас люди не задумываются над смыслом совершаемых обрядов, но все равно проводят их по традиции. Обряд кормления «духов – хозяев» служит для того, чтобы удачно прошла охота или рыбалка.

18 июля 2019 года на территории музея состоялась театрализация древней легенды – обряда «кормления» водяного духа реки Вачим-яун.

Праздник был организован для детей из пришкольного лагеря ляньторской школы № 3.

Главными героями мероприятия были водяной царь Витхон и Берестяная Маска. Пришедшие на праздник, загадывая свои сокровенные желания, опускали в воду монеты (с помощью сотрудников музея), привязанные к сосновой коре голубой ленточкой, а также приняли участие в спортивных играх.

Всего в мероприятии приняло участие 34 человека.

Достигнутые результаты.

Работа в течение отчетного периода велась согласно муниципального задания и годового плана учреждения на 2019 год.

Наименование показателей 9 месяцев 2018г.	Наименование показателей 9 месяцев 2019г.
Общее число проведённых мероприятий составило 619 единиц, их посетило 17 951 человек.	Общее число проведённых мероприятий составило 179 единиц, их посетило 8 775 чел.
Из них платных мероприятий – 427, их посетило 12 233 человека	Из них платных мероприятий – 122, их посетило 6 679 чел.
Бесплатных мероприятий – 192, их посетило 5 718 человек.	Бесплатных мероприятий – 57, их посетило 2 096 чел.

Уменьшение количества мероприятий связано с тем, что произошли изменения в структуре и в штатном расписании учреждения. Число работников на конец отчетного периода составляет 15 человек. (На конец 2018 года число работников составляла 41 чел.).

В связи с этим, в 2019 году в муниципальном задании было запланировано меньше мероприятий.

Следует отметить, также, что показатели запланированные в муниципальном задании на отчётный период выполнены в полном объёме.

С 3 июня по 28 августа в учреждении работала **летняя творческая площадка** по обновлённой программе организации летнего отдыха детей и молодёжи «Музейкино лето».

Целью и задачами программы являются: создание оптимальных условий для летнего отдыха детей, сохранение и укрепление здоровья детей, знакомство с этнографией коренного населения ханты, формирование у подрастающего поколения толерантного сознания, экологическое воспитание, а также развитие творческого потенциала.

Программа состоит из следующих направлений:

- проведение мероприятий на летней творческой площадке с малозатратными формами работы с детьми;

- работа по заявкам с организованными группами из пришкольных лагерей города;
- работа с неорганизованными группами детей на дворовых площадках города.

По малозатратным формам работы с детьми проводились тематические экскурсии, познавательные мероприятия, интеллектуальные игры, национальные праздники, этностарты, традиционные спортивные и настольные игры народов Севера, экологические конкурсы, викторины, музейный кукольный театр «Монть», квест-игры и др.

Работа с организованными группами и пришкольными лагерями проводилась по заявкам. Заявок было много. Для таких детей были разработаны специальные тематические мероприятия.

На дворовых площадках города с неорганизованными детьми сотрудники музея проводили традиционные хантыские спортивные игры, мастер-классы.

В течение всего летнего периода летнюю творческую площадку посетило 75 человек, что и было запланировано. Малозатратные формы посетило 2 319 человек.

В рамках летней кампании всего проведено 103 мероприятия.

Коллектив музея систематически повышает свой профессиональный уровень, выезжая на семинары, конференции, курсы повышения квалификации:

1. 16 января 2019 года сотрудник учреждения принял участие во Всероссийском спутниковом онлайн-семинаре ГАРАНТ на тему: «Трудовое право и кадровое делопроизводство в 2019 году: что нового», АНО ДПО «Образовательный центр ГАРАНТ», г.Москва. Получен сертификат установленного образца.

2. С 28 января по 01 марта 6 сотрудников учреждения прошли курсы повышения квалификации (заочно) по программе «Музееоведение», г.Томск, НИ «Томский государственный университет». Получены сертификаты установленного образца.

3. 30 мая 2 сотрудника учреждения приняли участие в круглом столе «Опыт работы культурно-досуговых учреждений по гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения, МКУ «Районный организационно-методический центр, г.Сургут (выданы сертификаты участника).

Социокультурные акции, в которых приняли участие музейные учреждения (российские, региональные, окружные, городские и районные) основные результаты:

1. С 2008 года проводится Всероссийская акция «Православная церковь и общественность против абортов». Во многих городах России православные приходы и общественные организации проводят мероприятия в защиту жизни детей до рождения.

10 января в городе Лянторе в Храме Новомучеников и Исповедников Российских проходила молитвенная акция «Свеча памяти», посвященная детям, погибшим в результате абортов. Акция была организована сотрудниками лянторского музея совместно со служителями церкви.

Жителям города было предложено массово зажечь свечи и выложить их в виде слова «Жизнь». Ведь свеча - это видимый символ молитвы о спасении ещё нерождённых младенцев от гибели в результате аборта, о даровании утешения отцам и матерям, которые осознанно или неосознанно уже попустили не родиться своим детям.

2. Георгиевская ленточка - это символ и дань памяти тем, кто пал, спасая мир от фашизма; это благодарность людям, отдавшим все для фронта; это символ уважения к ветеранам и гордости за Великую Победу.

В дни проведения акции тысячи волонтеров со всех уголков страны раздают георгиевские ленточки прохожим и рассказывают о ее правильном использовании.

Лянторский музей присоединился к Всероссийской акции.

26 апреля сотрудники музея раздавали георгиевские ленты прохожим на городской площади. А 29 апреля при поддержке партии «Единая Россия» георгиевские ленты были разданы в районе 6-го микрорайона. Всего в акции приняло участие 150 человек.

3. 16 мая музей принял участие в XVII Международной экологической акции «Спасти и сохранить», которая проходила в парковой территории на берегу реки Пим.

Сотрудники музея организовали мастер-классы по изготовлению птичек из ткани.

4. Акция «Флаг моего государства».

22 августа на городской площади для жителей города учреждениями культуры и спорта была организована и проведена патриотическая акция в рамках празднования Дня Государственного флага Российской Федерации. Сотрудники музея присоединились к акции и провели для детей из пришкольных лагерей квест-игру «Я гражданин России». Участники игры отвечали на вопросы викторины о государственных символах России, собирали пазлы, участвовали в мастер-классах.

3.2. Библиотека музея

	Всего		Основные показатели		
	9 месяцев 2018г.	9 месяцев 2019г.	книжный фонд (количество книг)	читатели	Книго выдача
Общая информация	2 450 (книг)	2 450 (книг)	2 450	постоянные: 13 Всего: 46	49
Общее число посещений (всего)	42	46	x	x	x

Вывод: В методической библиотеке музея собрана литература по истории края, археологии, этнографии, музееведению.

Услугами музейной библиотеки пользуются сотрудники музея, учащиеся общеобразовательных учреждений города, студенты ВУЗов, преподаватели, при подготовке статей, докладов, участий в конференциях, а также этнографы - «любители» и посетители музейных экспозиций.

В целом, за отчётный период число читателей, обратившихся за методической литературой, составило 46 человек. Книговыдача составила 49 единиц.

Международное и межрегиональное сотрудничество

Название мероприятия	Место проведения	Сроки проведения	Основание сотрудничества (договор, соглашение – при наличии)	Итоги
-	-	-	-	-

4. Три ключевых итога деятельности за 9 месяцев 2019 г:

1. За отчётный период все показатели, запланированные в муниципальном задании и годовом плане учреждения, выполнены в полном объёме.
Общий музейный фонд увеличился на **295** единиц. Предметы были приняты в следующие музейные коллекции:
 1. «Денежные знаки».
 2. «Документы».
 3. «Одежда».
 4. «Декоративно-прикладное искусство»
 5. «Историко-бытовая коллекция».
 6. «Этнография».
 7. «Детские игрушки».
 8. «Фалеристика».
2. 6 сотрудников учреждения прошли курсы повышения квалификации по программе «Музееведение», г.Томск, НИ «Томский государственный университет». Получены сертификаты установленного образца.

5. Яркое событие в деятельности учреждения по итогам 9 месяцев 2019г:

1. В феврале в выставочном зале музея проходила выставка предметов из фондов музея и частных коллекций жителей города «По огненным тропам Афгана...».

Выставка была посвящена 30-летию вывода советских войск из Афганистана. К участию в выставке были привлечены жители нашего города.

Количество посетителей выставки составило 116 человек.

2. Открытие летней творческой площадки.

3 июня 2019 года в лянторском музее состоялось открытие летней творческой площадки «Музейкино лето». Для детей был проведён традиционный национальный праздник встречи лета «Праздник Трясогузки».

«Трясогузка» – это праздник детских игр, соревнований, где ребятишки показывают свою сноровку, умение и навыки.

Ребята состязались не только силой и ловкостью, но и знаниями. Дети разгадывали загадки, узнали о народных приметах, а также посмотрели мультфильм «Как ворона стала чёрной».

Все присутствующие праздника с интересом участвовали во всех национальных играх и забавах. В конце мероприятия каждый из участников праздника вместе с Трясогузкой загадал своё сокровенное желание на лето у берега реки Вачим-Яун и бросил монетку в реку.

Дети также приняли участие в мастер-классах и побывали на экскурсии по экспозициям музея.

Всего в мероприятии приняло участие 46 человек.

Дополнительные данные.

Награды сотрудников за 9 месяцев 2019 года:

1. **Благодарственным письмом** председателя Думы Сургутского района **А.П.Сименяка** награждена директор учреждения Олеся Владимировна Куриленко, за многолетний добросовестный труд, помощь, оказанную в проведении выездного заседания Координационного Совета представительных органов местного самоуправления муниципальных образований ХМАО-Югры и Думы ХМАО-Югры, и в связи с празднованием Дня работника культуры России.
2. **Благодарственным письмом** председателя Совета депутатов городского поселения Лянтор **А.В.Нелобина** награждена Бастаева Олимпиада Юрьевна, руководитель клубного формирования, за многолетний добросовестный труд, весомый вклад в развитие отрасли культуры в городе и в связи с празднованием Дня работника культуры (решение Совета депутатов г.п.Лянтор от 14.03.2019 года, № 43).
3. **Благодарственным письмом** Главы города Лянтор **С.А.Махиня** награждена Зарубина Елена Владимировна, руководитель клубного формирования, за добросовестный труд, высокий профессионализм и в связи с празднованием Дня работника культуры России.
4. **На Доску Почёта** работников культуры города Лянтора занесена Халирова Назиля Зиятдиновна, методист музея I категории (Приказ МКУ «Лянторское управление по культуре, спорту и делам молодёжи» от 27 февраля 2019 года № 22).
5. **Благодарственным письмом** директора Лянторского нефтяного техникума (филиала) ФГБОУ ВО «ЮГУ» О.А.Любецкой награждён коллектив учреждения, за просветительскую работу в области изучения национальных особенностей культуры народа ханты среди обучающихся техникума.
6. **Благодарственным письмом** Главы города Лянтор **С.А.Махиня** награждён коллектив учреждения за помощь, оказанную в благоустройстве парковой зоны отдыха вдоль реки Пим по улице Набережная.
7. **Благодарственным письмом** исполняющего обязанности заместителя Главы Сургутского района **Р.Ф. Марценковского** награждён коллектив учреждения за профессионализм и значительный вклад в развитие туризма на территории Сургутского района, а также в связи с празднованием Международного дня туризма.

Информацию о музее можно найти в следующих социальных сетях:

- www.lhem.ru - официальный сайт учреждения;
- www.museum.ru – «Всероссийский реестр музеев»;
- www.admlyantor.ru – Администрации городского поселения Лянтор;
- <http://hmao-hub.spb.kamis.ru> – Музеи ХМАО-Югры, объединенный ресурс;
- <http://vk.com/lyantorhm> – официальная страница в социальной сети «Вконтакте»;
- <https://ok.ru/profile/559762514142> – официальная страница в социальной сети «Одноклассники».
- [Портал музеев ХМАО-Югры.](#)
- «Твиттер»: <https://twitter.com/LyantorMuseum>.
- «Facebook»: www.facebook.com/profile.php?id=100012879703647.
- «Инстаграмм»: <https://www.instagram.com/lyantorhm>.
- Группа «О Лянторе».
- «Культура. РФ». Информационная система «Единое информационное пространство в сфере культуры («АИС «ЕИПСК»).

Исполнитель: Халирова Назиля Зиятдиновна
Тел/факс: 8(34638) 25-142