Приложение к приказу

 № 277 от 14 октября 2016 года

**Положение**

**о городской открытой выставке-конкурсе**

**декоративно-прикладного творчества «Народные умельцы»**

**(01 ноября – 31 декабря 2016 года)**

1. **Общие положения.**

 1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения городской открытой выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества «Народные умельцы» (далее – выставка-конкурс).

 1.2. Выставка-конкурс проводится согласно плану работы муниципального учреждения культуры «Лянторский хантыйский этнографический музей».

1.3. Организатор и исполнитель - муниципальное учреждение культуры «Лянторский хантыйский этнографический музей» (далее – МУК «ЛХЭМ»).

1. **Время и место проведения**:

2.1. Выставка-конкурс состоит из 1 этапа: по возрастным категориям.

* Возрастная категория от 15 до 25 лет;
* Возрастная категория от 26 до 45 лет;
* Возрастная категория от 46 и старше;

 2.2. Работа выставки: с 2 декабря по 31 декабря 2016 года, выставочный зал МУК «ЛХЭМ», по адресу: г. Лянтор, микрорайон 1, строение 15/1

1. **Цель выставки-конкурса:**

 3.1. Создание оптимальных условий для сохранения и развития традиционных и современных видов декоративно-прикладного творчества на территории города Лянтора.

1. **Задачи выставки-конкурса:**

 4.1. Выявление и поддержка творчества талантливых мастеров декоративно-прикладного творчества города Лянтора.

 4.2. Привлечение внимания широкой общественности к самодеятельному народному творчеству.

 4.3. Формирование базы данных о мастерах Лянтора, работающих в различных жанрах декоративно-прикладного творчества.

 4.4. Популяризация прикладного искусства.

 4.5. Формирование эстетических потребностей жителей города Лянтора.

1. **Условия участия и правила оформления заявок и работ.**

 5.1. В выставке-конкурсе может принять участие любой желающий как индивидуально, так и в составе творческого коллектива, объединения.

 5.2. На выставку-конкурс принимаются работы, выполненные в жанре декоративно-прикладного творчества в соответствии с требованиями отборочного тура.

 5.3. Работы и заявки на участие принимаются **до 18 ноября 2016 года** на бланках установленной формы (Приложение 1 к положению) с указанием Ф.И.О. автора, названия работы, названия материала, техники изготовления и года создания, с 10.00 до 17.00 часов по адресу: г. Лянтор, микрорайон 1, строение 15/1.

5.5. На обратной стороне работы необходимо надёжно закрепить этикетку с указанием Ф.И.О. автора, названия работы. Работы малого формата, на которых нет возможности закрепить этикетку, принимаются в индивидуальной упаковке с вложенной этикеткой.

 5.6. К участию принимаются оформленные работы (рамка либо крепление обязательны).

5.7. Количество работ, предоставленных на выставку-конкурс не более 5 (пяти) по одному направлению. Коллекция учитывается как одна работа.

 5.8. Художественный совет МУК «ЛХЭМ» проводит предварительный отбор конкурсных работ.

1. **Порядок проведения.**

6.1. Конкурсные работы выставки-конкурса «Народные умельцы» оцениваются по двум номинациям – «Традиционное декоративно-прикладное творчество» и «Современное декоративно прикладное творчество».

6.2. **Темы конкурсных работ:**

**- «Такие разные куклы»;**

**- «Волшебство вышивки».**

1. **Награждение.**

7.1. Критерии оценки номинации «Традиционное декоративно-прикладное творчество»:

- следование традиционным технологиям обработки и использования материалов в работах декоративно-прикладного творчества;

 - уровень сложности работы.

 7.2. Критерии оценки номинации «Современное декоративно-прикладное творчество»:

 - оригинальность авторского замысла;

 - инновационный подход в творчестве;

 - уровень сложности работы.

7.3. По итогам выставки-конкурса определяются победители «Гран-при» и победители I, II, III степени в каждой номинации. Все победители награждаются соответствующими дипломами, призами и сувенирами.

1. **Жюри выставки-конкурса**.

8.1. Жюри выставки-конкурса состоит из 5-ти человек и утверждается исполнителями в рабочем порядке. Возглавляет жюри – Председатель.

8.2. Основанием для награждения победителей является протокол заседания жюри.

8.3. Жюри имеет право: определять победителей не по всем номинациям, присуждать поощрительные призы.

8.4. В спорных ситуациях решающее слово остаётся за председателем жюри.

8.5. Все вопросы, не отраженные в данном положении, решаются исполнителями, исходя из сложившейся ситуации

1. **Финансирование выставки-конкурса.**

 9.1. Финансирование выставки – конкурса проводится за счёт средств

ведомственной целевой программы «Организация и проведение мероприятий, посвящённых празднованию 85-летия со дня основания города Лянтора». Порядок финансирования подготовительных, организационных и заключительных мероприятий осуществляется согласно утверждённой смете.

**10. Адрес, контактные телефоны.**

10.1. Адрес: 628449, Тюменская область, Сургутский район,

город Лянтор, 1 мкр., строение 15/1, МУК «ЛХЭМ».

 10.2. Контактный телефон: 8 (34638) 25 – 142, Сысуева Юлия Олеговна.

Приложение

Заявка

на участие в городской открытой выставке-конкурсе

 декоративно-прикладного творчества

 «Народные умельцы 2016»

(заполняется печатными буквами)

1. Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Имя отчество

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Количество исполнившихся лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Место работы (учёбы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Номинация: «Традиционное декоративно-прикладное творчество»

 «Современное декоративно-прикладное творчество»

 (нужное подчеркнуть)

1. Материал, техника исполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения заявки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016г.

 Подпись участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_